

27, .40 , . , 73000,
E-mail: tstv1509@gmail.com

« (...) »
»[1, .180].

« » [1, .180].

(. «urbus»)
».

« » [2, .205].

[3, .6].

» [4, . 101].

» [5, . 29].

[6, c. 64].

» [6, c. 300].

... [6, с. 247]

« »

; « »

[7, . 13].

” (1966), „

” (1978), „

”(1984).

”(1982),

[8, . 41].

”, 1978): „...

” [9, . 150]

[9, . 150].

MYTHOLOGEM OF CITY IN POETIC CREATION OF
VINGRANOVSKIYI AND B.-I. NTONYCH

. Bakhtiarova,
Kherson State University,
27. 40 years of October, Kherson, 73000, Ukraine
E-mail: tstv1509@gmail.com

The article deals with the interpretation of mythologem of city in poetic creation of .Vingranovskiyi and B.-I. ntonych. The main motives of urban poetry of these authors are examined and role of urban component in formation of the author's mythoworld of the poetry is determined in the survey.

Key words: mythologem, motif, image, individual style, implication.

27, . 40 , 73000,
E-mail: tstv1509@gmail.com

1. / .- .: - « », 2002. – 679 c.
2. , 1996. – 447 . / .- .:
3. / // .- .:
4. , 1993. – .5-12. / .- .:
5. , 1989. – 167 . « » « » / // .- .:
6. : , 2009. – .3-36. / .- .:
7. , 2009. – 968 . / .- .:
8. , 1984. – 62 . / .- .:
9. : / .- .: , 1986. – 463 .
10. : / // .- 1990. – 2. – .135-141.
11. [.]. – 2001. – 39 (247). – .12. « » « » / //

11 2013 .